

全國高級中等學校食品群 111 年專題及創意製作競賽 複賽實施計畫

110 年 12 月 30 日農業群暨食品群群科中心第三次委員會議修正

壹、依據

- 一、教育部創造力教育白皮書。
- 二、教育部國民及學前教育署推動高級中等學校創新教學工作計畫。
- 三、全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽實施計畫。

貳、目標

- 一、落實全國高級中等學校專業群科之專題製作課程，培養創新思考模式，提昇實作能力、科技知識整合及人際溝通合作能力。
- 二、激發學生創意創新的興趣、想像力、思考力及創造力，進而養成研究精神。
- 三、倡導學生研究發明風氣，奠定科技及研究發展基礎。
- 四、引導高級中等學校專業群科教師重視專題製作課程教學，以逐級競賽方式拓展學生參與學習之視野與機會，體現課程綱要規劃意旨。
- 五、配合 108 新課綱，鼓勵學生跨群科合作進行專題製作或創意發明，培養跨群科能力。

參、辦理單位

- 一、主辦單位：教育部國民及學前教育署
- 二、承辦單位：食品群科中心學校(國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校)

肆、組織

為辦理「全國高級中等學校食品群 111 年專題及創意製作競賽複賽」，依「全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽委員會組織章程」，特組成「全國高級中等學校食品群 111 年專題及創意製作競賽複賽委員會」(以下簡稱本會)，其組織如下：

- 一、本會置主任委員一人，由食品群科中心學校主持人兼任之。
- 二、本會依校科及區域之代表性置委員若干人，由主任委員邀請專家學者擔任。
- 三、本會依參賽件數置競賽評審委員若干人，委員由主任委員邀請專家學者擔任。
- 四、本會置總幹事一人及行政組、競賽組、總務組、會計組，各組設組長一人、組員若干人，均由主任委員聘任之。
- 五、本會會址設於國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校，地址：臺中市東區臺中路 283 號。

伍、 參賽對象

- 一、全國高級中等學校專業群科、實用技能學程及綜合高中-專門學程在學學生。
(含非學校型態實驗教育取得學籍者)。
- 二、相當於前項教育階段，參與高級中等學校教育階段非學校型態實驗教育未取得學籍，其實驗教育計畫課程所屬類型為技術型之學生。

陸、 參賽限制及規定

- 一、本競賽分為「專題組」及「創意組」兩組，每件參賽作品須於報名表上勾選參賽組別，每件作品限報名1組1群。每位學生僅限報名1組1件作品，且須依規定繳交資料，如違反上述規定，則取消參賽資格。
- 二、參賽限制說明如下：
 - (一) 專題組
每件參賽作品限 **2至5位** 高二以上在學學生報名。如有跨群學生共同參賽，該參賽作品須有超過三分之一學生隸屬於本群，始能報名。
 - (二) 創意組
每件參賽作品以 **3位** 在學學生為報名上限。報名群別不受就讀科別限制，唯主題內容須與食品群屬性相關。
- 三、參賽作品之學生及指導教師皆須屬於同一學校，指導教師最多2名，且須為該校編制內教師或代理教師。
- 四、所有作品皆須簽署未曾獲得國際性、全國性同性質於升學時可加分之競賽前三名獎項之聲明書(相關可加分競賽之最新資訊請參考：「技專校院招生委員會聯合會」網站(<https://www.jctv.ntut.edu.tw>) 公告之「四技二專甄選入學」及「四技二專甄審入學簡章」)。
- 五、參賽作品應由參賽學生親自創作，不得仿製或抄襲他人作品，若經查證有上述情事者，即取消參賽資格。得獎者追回獎狀獎金及獎品。
- 六、參賽作品只要曾經參加國內外相關競賽者，欲以相同或相近內容參與本競賽，無論過往參賽是否獲獎，皆須於內容新增研究成果，並填報延續性參賽作品說明書紙本(如附件4)及檢附最近一次已參賽之作品說明書紙本一式1份。同時於報名上傳電子檔時附上2份文件之電子檔；未依規定填報延續性參賽作品說明書者，一經發現即撤銷當年參賽資格。
- 七、複、決賽之參賽學生及指導老師須一致，於報名後即不得更換、亦不可更換參賽組別及群別。若因不可抗拒之因素(如生病或其他重大事項)，須於競賽前由該組作品之學校檢附證明文件(如診斷證明等)並行文至「國立臺灣師範大學機電工程學系(全國高級中等學校專業群科專題及創意製作競賽委員會)」說明，經核定始可更換。如參賽學生因個人因素或不可抗拒之因素(如生病或其他重大事項)欲請假或放棄參與決賽之權利，須於決賽前由該組作品之學校簡敘理由，並檢附該學生之證明文件或親簽同意書以電子行文至「國立臺灣師範大學機電工程學系(全國高級中等學校專業群科專題及創意製作競賽委員會)」說明，經該會同意後始得請假或棄賽。
- 八、每校推薦之專題製作作品數量以技術型高中、普通型高中附設職業類科、實用技能學程及綜合型高中食品群高二、高三總班級數，6班(含)以上以8件為限，1~5班以5件為限。
- 九、每校推薦之創意製作作品數量至多以8件為限。

十、每校請務必至少薦派 1 件作品參賽。

柒、 競賽時間地點

- 一、報名時間：111 年 02 月 17 日(四)至 111 年 02 月 23 日(三)
- 二、審查時間：111 年 03 月 01 日(二)至 111 年 03 月 20 日(日)
- 三、地點：食品群科中心學校—國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校。

捌、 報名方式：

- 一、線上報名與書面資料繳交時間：111 年 02 月 17 日(四)起至 02 月 23 日(三)止。
- 二、線上報名：食品群科中心(<http://fgcc.tcavs.tc.edu.tw/>)→【全國專題及創意競賽】→【食品群複賽】→【食品群專題及創意競賽複賽資訊公告】→【食品群複賽報名】
- 三、書面資料請郵寄至：
食品群科中心學校—國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校
401263 臺中市東區臺中路 283 號
 - (一) 信封上註明「全國高級中等學校食品群 111 年專題及創意製作競賽複賽」。
 - (二) 所有資料須符合書面格式規定。
 - (三) 書面資料最遲須於 111 年 02 月 23 日(三)寄出(郵戳為憑)。親自送件者 111 年 02 月 23 日下午 5 時截止收件。
- 四、報名資料說明：
 - (一) 專題組
 1. 紙本資料包含以下 2 項：
 - (1) 報名表及聲明書一式 1 份(附件 1)，聲明書須親筆簽名。
 - (2) 專題組作品說明書(附件 2)，雙面印刷裝訂成冊，一式 4 份。
 2. 電子檔，至少 2 個檔案，曾參賽作品須加附上「延續性作品說明書」、「曾參賽作品說明書」，各檔案檔名請遵照「五、電子檔檔名格式說明」，於線上報名處依序上傳至群科中心：
 - (1) 複賽報名表及聲明書(簽章後 PDF 掃描檔)。
 - (2) 專題組作品說明書(PDF 檔，封面、內文、附錄須排版完成於同一檔案中)。
 3. 參賽作品說明書須遵守作品說明書之電腦排版格式(附件 2)撰寫，封面僅須註明參賽群別、參賽作品名稱及關鍵詞。作品說明書含作品說明與附錄，請雙面印刷輸出裝訂成冊。作品說明頁數以 25 頁為限(不含封面、封底、目錄及附錄)，附錄須含競賽日誌與作品分工表等合計頁數以 30 頁為限，超出頁數等規格不符者交由評審酌予扣分。
 4. 引用參考資料(單一書籍、期刊、報紙等)之原文字數須在合理範圍，詩文、劇本、法律條文等不在此限。
 5. 以上報名須附文件等資料請自行檢視，任一缺漏繳交不完整者不接受報名。
 - (二) 創意組
 1. 紙本資料包含以下 2 項：
 - (1) 報名表及聲明書一式 1 份(附件 1)，聲明書須親筆簽名。
 - (2) 創意組作品說明書(附件 3)，雙面印刷裝訂成冊，一式 4 份。

2. 電子檔，至少 2 個檔案，曾參賽作品須加附上「延續性作品說明書」、「曾參賽作品說明書」，各檔案檔名請遵照「五、電子檔檔名格式說明」，於線上報名處依序上傳至群科中心：

(1) 複賽報名表及聲明書(簽章後 PDF 掃描檔)。

(2) 創意組作品說明書(PDF 檔，封面、內文、附錄須排版完成於同一檔案中)。

3. 參賽作品說明書須遵守作品說明書之電腦排版格式(附件 3)撰寫，封面僅須註明參賽群別、參賽作品名稱及關鍵詞。作品說明書含作品說明與附錄，請雙面印刷輸出裝訂成冊。作品說明頁數以 15 頁為限 (不含封面、封底、目錄及附錄)，附錄須含競賽日誌與作品分工表等合計以 20 頁為限，超出頁數等規格不符者交由評審酌予扣分。

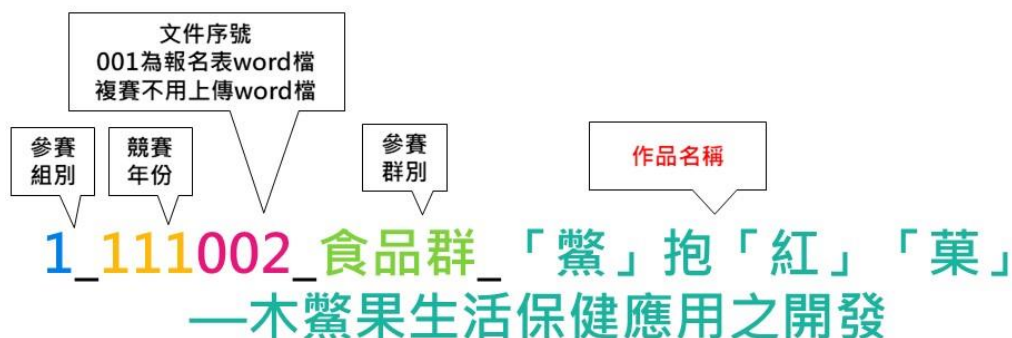
4. 引用參考資料(單一書籍、期刊、報紙等)之原文字數須在合理範圍，詩文、劇本、法律條文等不在此限。

5. 以上報名須附文件等資料請自行檢視，任一缺漏繳交不完整者不接受報名。

五、電子檔檔名格式說明

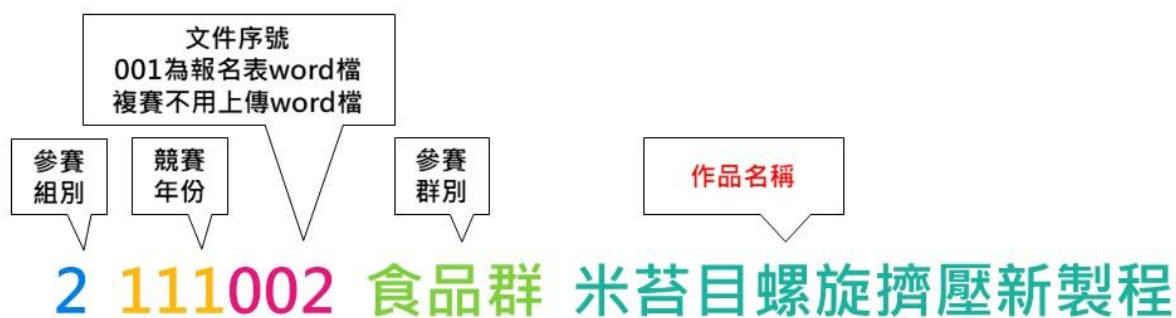
檔案格式須依規定採 PDF 格式，其他格式一律不受理。各檔案須遵守下述檔名格式：報名參賽組別編碼(專題組：1、創意組：2)_年份文件序號_參賽群別_作品名稱。



1. 專題組



| 檔型 | 項目 | 檔名範例 |
|------|----------------------|--|
| word | 報名表及聲明書 (電子檔不用上傳) | 1_111001_食品群_「驚」抱「紅」「菓」—木驚果生活保健應用之開發.docx |
| PDF | 報名表及聲明書簽章 後掃描檔 | 1_111002_食品群_「驚」抱「紅」「菓」—木驚果生活保健應用之開發.pdf |
| | 作品說明書 | 1_111003_食品群_「驚」抱「紅」「菓」—木驚果生活保健應用之開發.pdf |
| PDF | 延續性作品說明書 | 「驚」抱「紅」「菓」—木驚果生活保健應用之開發_延續性作品說明書.pdf |
| | 曾參賽之作品說明書 | 「驚」抱「紅」「菓」—木驚果生活保健應用之開發曾參賽作品說明書_○○○○○○.pdf |

2. 創意組



| 檔型 | 項目 | 檔名範例 |
|---|----------------------|------------------------------|
| word | 報名表及聲明書 (電子檔不用上傳) | 2_111001_食品群_米苔目螺旋擠壓新製程.docx |
|  | 報名表及聲明書簽章 後掃描檔 | 2_111002_食品群_米苔目螺旋擠壓新製程.pdf |
| | 作品說明書 | 2_111003_食品群_米苔目螺旋擠壓新製程.pdf |
|  | 延續性作品說明書 | 米苔目螺旋擠壓新製程_延續性作品說明書.pdf |
| | 曾參賽之作品說明書 | 米苔目螺旋擠壓新製程曾參賽作品說明書_○○○○.pdf |

玖、 競賽方式：

- 一、資格審查：由群科中心審查是否符合參賽資格及備齊參賽相關資料表件，資格不符者取消參賽資格：
 - (一) 資料未於報名期限內完成繳交。無論紙本資料或線上資料都應於期限內完成送件。
 - (二) 所繳交之參賽資料不完整。如紙本資料份數不對、線上報名未上傳資料或上傳資料不全、應送正本資料卻給影本(如紙本報名表、作品聲明書)。送件前請務必自行檢視。
 - (三) 線上報名資料與紙本資料有出入。如作品名稱完全不同。
 - (四) 作品說明書出現參賽者資訊。
- 二、書面評審：以作品說明書審查為原則，所有資料須符合參賽作品說明書格式規定。作品說明書表件闕漏、格式不符者由複賽評審委員依評審標準酌予扣分。
- 三、3月30日前於食品群科中心網站公告優勝暨佳作作品。

壹拾、 評審標準：

- 一、為確保競賽之公正、公平，複賽之評審由本會敦聘大學技專校院學者與業界專家擔任，並於評審前簽訂保密協定，以善盡保密責任。
- 二、複賽為書面審查，評審委員逐件依評分標準給分，依作品分數高低訂定等第。評分標準：

| | |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none">(一) 專題組1. 應用及整合性(40%)2. 主題與課程相關性(30%)3. 創新(20%)4. 組織架構(10%) | <ol style="list-style-type: none">(二) 創意組1. 獨創性(45%)2. 實用性(25%)3. 商品化可行性(25%)4. 書面呈現(5%) |
|---|--|

壹拾壹、獎勵方式：

- 一、跨群作品獎勵
為鼓勵學生積極參與跨群專題實作活動與競賽，藉由合作學習強化多元實務學習能力，獲得複賽優勝之「跨群」作品，全國高級中等學校農業群111年專題及創意製作競賽複賽委員會補助參與決賽作品新臺幣 1,000 元(與參與決賽作品補助一同開具領據至群科中心學校支領)。參與決賽並取得決賽入選證明之每件「跨群」作品，由全國高級中等學校專業群科111年專題及創意製作競賽委員會頒發新臺幣 2,000 元獎勵金(決賽報到當天頒發)。
- 二、擇優件數：
 - (一) 專題組：擇優錄取優勝作品 8 件；佳作取若干件。優勝作品推薦參加全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽決賽。參與決賽作品酌予補助每件作品新臺幣 5,000 元(由各校開具領據至群科中心學校支領)。
 - (二) 創意組：由評審評分結果與建議，經本會擇優錄取若干件優勝與佳作作品，優勝作品推薦參加全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽決賽，依決賽實施計畫規定，優勝作品件數以參賽件數為定，每 10 件擇 2

- 件，未滿 5 件擇 1 件，至少 5 件，至多以 10 件為上限。參與決賽作品酌予補助每件作品新臺幣 5,000 元（由各校開具領據至群科中心學校支領）。
- 三、優勝及佳作作品頒發獎狀及指導老師指導證書，由農業群暨食品群群科中心學校寄交各校代為轉頒，獲獎作者與指導教師請各校依權責及相關規定敘獎。
- 四、未入選優勝作品經委員評定達參賽標準者頒發複賽入選證書以茲鼓勵。未達參賽標準，則不予核發複賽入選證書。
- 五、參賽教師獎勵方式：
凡自 100 年起指導學生參加本競賽並獲決賽佳作以上累計滿 5 屆者(不需連續)，請於 111 年 4 月 8 日(五)前填寫申請表(附件 5)，並檢附歷年決賽獎狀電子掃描檔，由學校以電子公文行文至「國立臺灣師範大學機電工程學系」申請。經委員會審查後，指導教師頒發教育部獎狀 1 幀，獎金新臺幣 5,000 元，並於頒獎典禮當日鼓勵表揚。獲獎教師再次申請時，獲獎前指導次數不得重複計算。

壹拾貳、注意事項：

- 一、請務必遵守全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽實施計畫中作品安全注意事項，以免日後進入決賽因相關規定不符而損及參賽權益。
- 二、有申請專利價值者，請務必於參加複賽公開前即提出專利申請，以免影響相關權益。
- 三、作品若有技術合作單位請加以說明。參與評選作品若經人檢舉或告發為他人代勞，且有具體事實者，取消其資格並追究責任。
- 四、參賽作品若經人檢舉或告發，涉及著作權、專利權等智慧財產權之侵害，由參賽者自行負擔法律責任，並依法歸還所有獎勵。
- 五、參賽者繳交之電子檔案及相關資料，直接陳送審查小組及評選委員審查與評分。恕不退回，請參賽者自行備份。
- 六、凡參賽作品之著作權或專利權等智慧財產權權益，歸屬參賽隊伍個別擁有，惟參賽者及其法定代理人同意無償授權主辦單位，為非營利之目的，展示參賽作品之實物、照片、說明文件等相關資料，包括於重製、公開播送、公開傳輸、公開上映及公開展示之權利，主辦單位並有轉授權之權利。
- 七、凡報名參賽者，即視同承認本計畫的各項內容及規定，如有未盡事宜，得由主辦單位及本承辦單位隨時補充、修正後公告，承辦單位保留各項競賽辦法解釋之權利。
- 八、請參賽隊伍留意食品群科中心網頁最新消息與「全國專題及創意競賽」專區之公告。

壹拾參、相關事宜如有任何疑義請洽本案聯絡人

- 一、教育部食品群科中心學校—國立中興大學附屬臺中高級農業職業學校
- 二、聯絡人：盧瑋雯助理；邱斯聖助理
- 三、電話：04-22806131
- 四、傳真：04-22805101
- 五、E-mail：af0422806131@gms.tcavs.tc.edu.tw
- 六、地址：401263 臺中市東區臺中路 283 號
- 七、食品群群科中心網頁：<http://fgcc.tcavs.tc.edu.tw/>

全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽【報名表】

| | | | | | |
|--|---|--|--------------|--|---|
| 參賽作品群 | <input type="checkbox"/> 農業群 <input type="checkbox"/> 食品群 | <input type="checkbox"/> 同群參賽 <input type="checkbox"/> 跨群參賽 | 評審組別 | <input type="checkbox"/> 專題組 <input type="checkbox"/> 創意組 | |
| 校名全銜 | | | | | |
| 作品名稱 | | | | | |
| 作品規格 | 長：_____公分 寬：_____公分 高：_____公分 重量：_____公斤 如有多項展品，請以最大品項尺寸為主 | | | | |
| 指導教師 (每組最多 2 位) | 姓名 ¹ | | | 職稱 | <input type="checkbox"/> 正式教師 <input type="checkbox"/> 代理教師 |
| | E-mail | | | 飲食習慣 | <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素 |
| | 聯絡電話 | (O) | | | (mobile) |
| | 姓名 ² | | | 職稱 | <input type="checkbox"/> 正式教師 <input type="checkbox"/> 代理教師 |
| | E-mail | | | 飲食習慣 | <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素 |
| | 聯絡電話 | (O) | | | (mobile) |
| 參賽學生 ※專題組每組 2 至 5 位 ※創意組每組最多 3 位 | 姓名 ¹ | <small>組長</small> | | 性別 | |
| | 年級 | | 群別 | | 科別 |
| | 聯絡電話 | | | 飲食習慣 | <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素 |
| | 身分證編號 | | | 出生年月日 | 西元 年 月 日 |
| | 姓名 ² | | | 性別 | |
| | 年級 | | 群別 | | 科別 |
| | 聯絡電話 | | | 飲食習慣 | <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素 |
| | 身分證編號 | | | 出生年月日 | 西元 年 月 日 |
| | 姓名 ³ | | | 性別 | |
| | 年級 | | 群別 | | 科別 |
| | 聯絡電話 | | | 飲食習慣 | <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素 |
| | 身分證編號 | | | 出生年月日 | 西元 年 月 日 |
| | 姓名 ⁴ | | | 性別 | |
| | 年級 | | 群別 | | 科別 |
| | 聯絡電話 | | | 飲食習慣 | <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素 |
| | 身分證編號 | | | 出生年月日 | 西元 年 月 日 |
| | 姓名 ⁵ | | | 性別 | |
| | 年級 | | 群別 | | 科別 |
| | 聯絡電話 | | | 飲食習慣 | <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素 |
| | 身分證編號 | | | 出生年月日 | 西元 年 月 日 |
| 科/學程主任 簽章 | | | 各校承辦 主任簽章 | 校長 簽章 | |

說明：參賽作品以報名表內容為準，各項資料需正確，以避免參賽證明、獎狀等錯置。如致權益受損，自行負責。

全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽【報名表及聲明書】

- 一、 簽署人願遵守比賽之各項規定，並保證參賽之作品係個人之創作，且未曾曾在國際性、全國性同性質於升學時可加分之競賽前三名獎項，如有不實，簽署人願負一切法律責任。
- 二、 本作品確為簽署人所創作設計，且為其團隊親自組裝作品，並無他人代勞。
- 三、 參賽後本作品願意提供學校教學或有關創意發明公開展示陳列用。
- 四、 簽署人創意成果無侵害任何第三者之著作權、專利權、商標權、商業機密或其他智慧財產權之情形。
- 五、 簽署人同意相關辦理單位可將本次參賽資料(含影音檔)重製、轉貼或上網公開。
- 六、 簽署人瞭解如本作品欲申請專利，已於參加複賽公開前提出專利申請。若未來公開後才提出專利申請，則此專利申請案將不具新穎性，審查時可能會被核駁，且他人可能舉發撤銷專利權。

指導老師 (請親簽)：_____

指導老師 (請親簽)：_____

參賽學生 (請親簽)：_____

參賽學生 (請親簽)：_____

參賽學生 (請親簽)：_____

參賽學生 (請親簽)：_____

參賽學生 (請親簽)：_____

中華民國 年 月 日

全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽 「專題組」作品說明書

群 別：

參賽作品名稱：

關 鍵 詞： 、 、 (最多3個)

※封面製作說明：

1. 說明書封面文字僅可包含群別、參賽作品名稱及關鍵詞。群別請填作品報名參賽群別。
2. 除規定文字外，參賽作品作者可自行設計說明書封面。
3. 版面設定：上、下各 2.54cm；左、右各 3.17cm。
4. 封面字體：中文標楷體，英數 Times New Roman；16 號字。

請參賽者依本排版格式說明進行專題作品說明書編排。

壹、內頁排版：

一、版面

為 A4 規格(210*297mm)，邊界設定為：上、下各 2.54cm；左、右各 3.17cm，行距使用單行間距。內文由左至右橫打印刷(圖表不在此限)。

二、內文

- (一) 標題順序：參賽作品名稱(18 號字加黑)、壹(16 號字加黑)、一(14 號字加黑)、(一)(14 號字)、1(13 號字)、(1)(13 號字)。
- (二) 內文字型：中文標楷體；英數 Times New Roman；13 號字，單行間距；左右對齊。
- (三) 頁碼：置於頁尾、置中、半型，以內文第一頁起始插入頁碼。
- (四) 圖、表格式：表標題請放置於表上方，圖標題請置於圖下方，皆置中對齊並依序以阿拉伯數字編號(如：圖 1，圖 2，圖 3；表 1，表 2，表 3)。
- (五) 方程式格式：方程式應於上下各留一行空白，編號靠右對齊並從(1)開始。如：

$$Z=X+Y \quad (1)$$

貳、內文內容

內文須含**參賽作品名稱、摘要、研究動機(或製作動機、創作動機)、主題與課程之相關性或教學單元之說明、研究方法(過程)或製作方法(過程)、研究結果(或製作結果、創作結果)、討論、結論、參考資料及其他**。範例如下頁：

【參賽作品名稱】

摘要

專題應提供 300 字左右的摘要，扼要說明專題的主要目標、重要研究過程及其貢獻。

壹、研究動機(或製作動機、創作動機)

前言說明研究背景、研究動機等。

貳、主題與課程之相關性或教學單元之說明

一、14 號字加黑

(一) 14 號字不加黑

內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文
內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文。

1. 13 號字不加黑

(1) 13 號字不加黑

(2)

2.

(二)

二、

參、研究方法(過程)或製作方法(過程)

一、從一重新開始編號，14 號字加黑

(一) 從一重新開始編號，14 號字不加黑

內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文
內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文。

1. 從一重新開始編號，13 號字不加黑

(1) 從一重新開始編號，13 號字不加黑

肆、研究結果(或製作結果、創作結果)

伍、討論

陸、結論

柒、參考資料及其他

請參考 APA 格式撰寫。

附錄

一、競賽日誌

| 作品名稱 | | | | | |
|------|---|---|----------------------|--------------------------------------|---|
| 年 | 月 | 日 | 進度 | 紀錄 | 工作分配 |
| | | | 例：蒐集資料、第一次實驗、校內初賽等 | 例：地點、器材、時數 | 同學 A：準備器材 同學 B：查資料 同學 C：借場地 |
| | | | 例：製作仿真車頂模型機構改良三次模型製作 | 地點：實習工場 器材：鋸子、熱熔槍、L 形尺 時數：7 小時 | 同學 A:製作設計圖 同學 B:研究電控 同學 C:機械結構製作 同學 D:機械結構製作 |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

※說明：

1. 本表列為評審之重要參考，請依實際狀況盡量詳細記錄進度。如表格不敷使用請自行增列，請注意本表與作品分工表及其他附錄合計頁數：專題組以 30 頁為限。
2. 本表內不得出現學校校名、校長、指導教師、學生之姓名。
3. 如有相關實作過程，可於競賽日誌以附錄方式呈現。

二、作品分工表

| 參賽學生 | 工作任務 |
|------|------|
| A | |
| B | |
| C | |
| D | |
| E | |

※說明

1. 學生以代號為代表，不需填寫姓名。此代號與競賽日誌代號相對應。請依實際參賽人數調整表格。
2. 本表列為評審之重要參考，請參賽學生務必就其在本作品中負責之工作任務條列式填寫。
3. 請注意本表與競賽日誌及其他附件合計頁數，專題組以 30 頁為限。

三、其他(如問卷等由參賽者自行決定添加)

全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽 「創意組」作品說明書

群 別：

參賽作品名稱：

關 鍵 詞： 、 、 (最多3個)

※封面製作說明：

1. 說明書封面文字僅可包含群別、參賽作品名稱及關鍵詞。群別請填作品報名參賽群別。
2. 除規定文字外，參賽作品作者可自行設計說明書封面。
3. 版面設定：上、下各 2.54cm；左、右各 3.17cm。
4. 封面字體：中文標楷體，英數 Times New Roman；16 號字。

請參賽者依本排版格式說明進行專題作品說明書編排。

壹、內頁排版：

一、版面

為 A4 規格(210*297mm)，邊界設定為：上、下各 2.54cm；左、右各 3.17cm，行距使用單行間距。內文由左至右橫打印刷(圖表不在此限)。

二、內文

- (一) 標題順序：參賽作品名稱(18 號字加黑)、壹(16 號字加黑)、一(14 號字加黑)、(一)(14 號字)、1(13 號字)、(1)(13 號字)。
- (二) 內文字型：中文標楷體；英數 Times New Roman；13 號字，單行間距；左右對齊。
- (三) 頁碼：置於頁尾、置中、半型，以內文第一頁起始插入頁碼。
- (四) 圖、表格式：表標題請放置於表上方，圖標題請置於圖下方，皆置中對齊並依序以阿拉伯數字編號(如：圖 1，圖 2，圖 3；表 1，表 2，表 3)。
- (五) 方程式格式：方程式應於上下各留一行空白，編號靠右對齊並從(1)開始。如：

$$Z=X+Y \quad (1)$$

貳、內文內容

內文須含**參賽作品名稱、創意動機及目的、作品特色與創意特質、創意發想與設計過程、設計相關原理、作品功用與操作方式、製作歷程說明(請附圖或照片說明)**。範例如下頁：

【參賽作品名稱】

壹、創意動機及目的

說明創意動機、開發該產品目的等。

貳、作品特色與創意特質

一、14號字加黑

(一)14號字不加黑

內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文
內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文。

1. 13號字不加黑

(1) 13號字不加黑

(2)

2.

(二)

二、

參、創意發想與設計過程

一、從一重新開始編號，14號字加黑

(一)從一重新開始編號，14號字不加黑

內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文
內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文內文。

1. 從一重新開始編號，13號字不加黑

(1) 從一重新開始編號，13號字不加黑

肆、設計相關原理

伍、作品功用與操作方式

陸、製作歷程說明

附錄

一、競賽日誌

| 作品名稱 | | | | | |
|------|---|---|--------------------|------------|--------------------------------|
| 年 | 月 | 日 | 進度 | 紀錄 | 工作分配 |
| | | | 例：蒐集資料、第一次實驗、校內初賽等 | 例：地點、器材、時數 | 同學A：準備器材 同學B：查資料 同學C：借場地 |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

※說明：

1. 本表列為評審之重要參考，請依實際狀況盡量詳細記錄進度。如表格不敷使用請自行增列，請注意本表與作品分工表及其他附錄合計頁數：創意組以20頁為限。
2. 本表內不得出現學校校名、校長、指導教師、學生之姓名。
3. 如有相關實作過程，可於競賽日誌以附錄方式呈現。

二、作品分工表

| 參賽學生 | 工作任務 |
|------|------|
| A | |
| B | |
| C | |

※說明

1. 學生以代號為代表，不需填寫姓名。此代號與競賽日誌代號相對應。請依實際參賽人數調整表格。
2. 本表列為評審之重要參考，請參賽學生務必就其在本作品中負責之工作任務條列式填寫。
3. 請注意本表與競賽日誌及其他附件合計頁數，創意組以20頁為限。

三、其他(如問卷等由參賽者自行決定添加)

附件4 全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽【延續性作品說明書】
(交件時請移除斜體字)

全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽 【延續性作品說明書】

參賽作品只要有參加過國內外相關競賽者，欲以相同或相近內容參與本競賽，無論是否獲獎，皆須於內容新增研究成果，檢附本表及最近一次(包括今年)已參賽之作品說明書紙本一式 1 份，並於報名上傳檔案時附上電子檔。

| | | | |
|----------------|--|-------|---|
| 評審組別 (不得複選) | <input type="checkbox"/> 專題組 <input type="checkbox"/> 創意組 | 參賽作品群 | <input type="checkbox"/> 農業群 <input type="checkbox"/> 食品群 |
| 作品名稱 | | | |
| 學校校名 | | | |

一、之前參賽年次/競賽名稱/作品名稱/獲獎紀錄 (相關參展紀錄請逐一列出)

| |
|---|
| <p>範例</p> <p>參賽年次：2011 年</p> <p>競賽名稱：100 年全國高職學生實務專題製作競賽暨成果展</p> <p>作品名稱：萬能衣架</p> <p>獲獎紀錄：機械群第三名</p> <p>參賽年次：</p> <p>競賽名稱：</p> <p>作品名稱：</p> <p>獲獎紀錄：</p> <p>參賽年次：</p> <p>競賽名稱：</p> <p>作品名稱：</p> <p>獲獎紀錄：</p> <p>參賽年次：</p> <p>競賽名稱：</p> <p>作品名稱：</p> <p>獲獎紀錄：</p> |
|---|

註：1.校內競賽不需填寫。

附件4 全國高級中等學校專業群科111年專題及創意製作競賽【延續性作品說明書】
(交件時請移除斜體字)

二、請依下列各項，列出此次參賽之作品內容，與先前已完成之研究作品不同之處。

| 更新項目確認 (請勾選) | 項目 | 原始參賽作品內容 | 本屆參賽作品之更新要點(有 勾選之項目需於此欄說明) |
|-----------------|------------------|----------|-------------------------------|
| | 作品名稱 | | |
| | 摘要 | | |
| | 前言(含研究動 機、目的) | | |
| | 研究方法或過 程 | | |
| | 研究結果 | | |
| | 討論 | | |
| | 結論 | | |
| | 參考資料及其 他 | | |

已附上最近一次已參賽作品說明書，並於報名上傳檔案中存入電子檔。

作者本人及指導教師皆確認據實填寫上述各項內容，並僅將未參賽或發表過的後續研究內容發表於作品說明書及展示海報上，以前年度之研究內容已據實列為參考資料，並明顯標示。

學生簽名(請親簽)

日期：

指導教師簽名(請親簽)

日期：

附件5 全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽【優良指導老師獎勵申請表】
(交件時請移除斜體字)

**全國高級中等學校專業群科 111 年專題及創意製作競賽指導
【決賽優良指導老師獎勵申請表】**

| | | | |
|-------------|----|--------|----|
| 姓名 | | 校名全銜 | |
| 職稱 | | E-mail | |
| 身份證 統一編號 | | 電話 | |
| 參賽年次 | 群別 | 作品名稱 | 名次 |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 審查 結果 | | | |

說明：凡自 100 年起指導學生參加本競賽決賽並獲佳作以上累計滿 5 屆者(不需連續)，請於 111 年 4 月 8 日(五)前填寫本申請表，並連同歷年決賽獎狀電子掃描檔由學校以電子公文至國立臺灣師範大學機電工程學系申請。經審查後，指導教師頒發教育部獎狀 1 幀，獎金新臺幣伍仟元，並於頒獎典禮當日鼓勵表揚。獲獎教師再次申請時，獲獎前指導次數不得重複計算。

自我檢核表

已完成線上報名(表單填報人信箱有收到報名表單回覆副本)。

已核章報名表及已簽名聲明書 。

作品說明書(附錄競賽日誌與作品分工表) 。

 延續性作品說明書(無過往參賽紀錄可免交)。

已參賽作品說明書紙本一式1份(無過往參賽紀錄可免交)。