

臺北市 110 學年度國民中學技藝教育課程技藝競賽實施計畫

家政職群美容組實施計畫

壹、依據：

臺北市 110 學年度國民中學技藝教育課程學生技藝競賽實施計畫辦理。

貳、目的：

- 一、加強學生學習動機與興趣，增進學習成效及提昇技能水準。
- 二、藉由國中技藝教育學程技藝競賽活動，相互觀摩、分享教學經驗，提昇教學品質。
- 三、藉由競賽活動，使競賽成績優異學生，依中等以上學校技藝技能優良學生甄審及保送入學辦法升讀高中職校，擴大學生進路發展管道，吸引更多具實作性向的國中學生參與。

參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部
- 二、主辦單位：臺北市政府教育局（以下簡稱教育局）
- 三、承辦單位：臺北市立松山高級工農職業學校
- 四、協辦單位：臺北市私立喬治高級工商職業學校

肆、競賽職群：家政職群 美容組

伍、報名對象：

- 一、凡選讀 110 學年度該職群合作式技藝教育課程或技藝教育專班之國中九年級學生得報名參加，由辦理技藝教育課程之高中職校自行辦理初賽後，擇優選拔選手推薦參賽。
- 二、第 1、2 學期選讀不同職群，且皆被推薦為參賽選手者，由選手擇一職群參賽，另一職群不得接受遞補選手。

陸、報名日期：

- 一、第 1 學期參賽選手推薦報名：110 年 12 月 27 日(一)至 110 年 12 月 30 日(四)。
- 二、第 2 學期參賽選手推薦報名：111 年 03 月 21 日(一)至 111 年 03 月 25 日(五)。

柒、競賽內容：

- 一、競賽內容應含學、術科，學科部分佔 20%，其內容以職群概論為主；術科部分佔 80%，依教育局公布職群課程架構表職群主題，選取 1~2 項競賽。
- 二、競賽試題：學、術科採題庫方式命題，並公布於松山工農【臺北市國中技藝競賽資源中心】網站(<http://www.saihs.edu.tw/nss/p/00242>)。

捌、競賽日期：111 年 4 月 13 日（星期三）。

玖、命題及監評委員：

- 一、由喬治高職聘請學科及術科命題委員各 1 位，監評委員 4 位，並由松山工農彙整陳報教育局核備。
- 二、監評標準：由監評委員依實作狀況訂定之，並依參賽學生總成績之高低順序排定名次錄取。

拾、錄取方式：得獎人數以該職群或主題參賽人數 30%為上限，其獎項分為第 1~6 名，各 1 名，共 6 名及佳作(若干名)；競賽人數未達 10 人者，主辦單位得視實際情況調整獎項額度。

拾壹、成績公告相關事宜：

- 一、競賽成績經教育局核定後，於 111 年 4 月 29 日(五)10:00 前，公告於松山工農【臺北市國中技藝競賽資源中心】網站(<http://www.saihs.edu.tw/nss/p/00242>)。
- 二、選手如對成績有異議，請於 111 年 4 月 29 日(五)16:00 前由以書面傳真(Fax:2723-7995)向承辦單位(松山工農)提出，再委請該職群協辦單位處理，逾期不予受理。

拾貳、頒獎表揚：由松山工農統籌辦理。

拾參、獎勵：

- 一、學生：參與競賽獲獎學生，由教育局頒發獎狀以資鼓勵，於獎狀內註記職群名稱及獲得名次。可輔導分發升讀高中職實用技能學程，或透過「國民中學技藝技能優良學生甄審保送就讀高職及高中附設職類科」進入高中職就讀。
- 二、指導教師：凡學生榮獲第 1 名至第 3 名的指導教師(以報名單上之教師為準，每生指導老師至多 2 位)，由教育局頒發獎狀並敘嘉獎 1 次(以不重複為原則)，以資鼓勵。
- 三、辦理本項競賽之承辦及協辦單位，其有功人員陳報教育局予以敘獎。

拾肆、經費：教育部補助經費及教育局編列預算支應。

拾伍、本計畫奉教育局核定後實施。

拾陸、競賽須知：

一、競賽分學、術科：

- (一)學科題目由題庫中命題，選擇題 50 題，每題 2 分。學科佔總成績 20%。
- (二)術科題目：**少女外出彩妝設計圖**。術科佔總成績 80%。
- (三)學科測試時間為 13:30~14:10。
- (四)術科測試時間為 14:30~**16:00**。

二、選手報到時間為 11 時 30 分時至 12 時 00 分。報到地點：喬治高職浩然樓 4F 梯廳。

三、選手請穿著各國中校服並攜帶學生證備查，學科請攜帶**原子筆及立可帶**，選手請於

規定時間報到，競賽開始時間逾 10 分鐘仍未到場者，取消參賽資格。

拾柒、競賽規則：

- 一、請於規定報到時間完成報到。
- 二、參加學科考試未滿 20 分鐘不得出場，如因故須離開試場時，經監試人員核准，並派人員陪同，始可離開，但時間不得超過 10 分鐘，時間不能折計。
- 三、競賽期間，選手不可窺探或抄襲他人操作或作品，不可與人談話，未經評審許可，不得擅自離開或變動作業位置，如有其它不法情事，經評審共同認定者，應予以扣分，違反考場規則情節重大者，經監評委員認定，取消競賽資格。
- 四、參加術科考試時須穿著協辦學校提供之圍裙，且不得配戴任何飾品，頭髮需綁紮馬尾或包包頭。
- 五、選手可依個人需求攜帶環保餐具(湯匙、筷子一副)，其餘競賽需使用之工具、材料，由協辦單位統籌。
- 六、選手於術科競賽之中，如因故須離開試場時，須經評審委員核准，並派人員陪同，始可離開，但時間不得超過 15 分鐘，時間不能折計。
- 七、競賽時間截止前須完成成品擺設及清潔打掃，未於時間內完成者除非先行報備評審，否則不予計分。
- 八、試題及協辦單位提供之工具、物品與材料等，不得攜出場外。
- 九、各校領隊、指導老師、學生及其它人員，不得在競賽試場外逗留窺探。
- 十、為維護競賽公平性，未完成測驗選手不得離開競賽會場，測驗完畢選手可先行離開，但不得接近競賽場地，由大會進行人員管制。另為因應會場突發狀況而進行決議時，各校帶隊老師若離開會場者，不得對大會相關臨時決議事項提出異議。
- 十一、競賽期間參加競賽選手，如有下列情形者，依照規定予以扣分：
 - (一)傳遞、夾帶、窺視他人操作與他人談話者，均分別扣總成績 20 分。
 - (二)未經監評委員許可，擅自離開或變動作業位置者，分別扣總成績 20 分。
 - (三)行動電話、呼叫器等通訊器材必須關機且須放置於指定地點，不得隨身攜帶，若經監評人員發現，則扣該科分數 10 分。
 - (四)其他情事，經監評委員共同認定者，應予扣分。
 - (五)違反考場規則情節重大者，經監評委員認定，取消競賽資格。

拾捌、命題規範

項目	命題範圍	考試題型	考試時間	成績比例	備註
學科	公告命題題庫 (選擇 150 題)	選擇 50 題	40 分鐘	20%	由公告題庫 範圍命題
術科	少女外出彩妝	紙上設計	90 分鐘	80%	設計圖公告

拾玖：本計畫奉教育局核定後實施。



附件

110 學年度國中技藝競賽家政職群-美容 流程表 110 年 4 月 13 日 (星期三)

時間	活動內容	地點	備註
11：30~ 12：00	參賽選手報到(48名) 抽籤崗位	霞雲廳	備齊自備器材(學生證備查) 崗位抽籤、發號碼牌
12：00~ 13：00	午餐時間		
12：50	監場人員就位	浩然樓 601、602	
12：30~ 13：00	評審會議	柏林廳 (浩 8F)	
13：10~ 13：20	引導至競賽試場 攜帶「術科工具」	浩然樓 601、602	
13：20~ 13：30	參賽選手集合點名 依序進入考場		
13：30~ 14：10	學科測驗 (40 分鐘)		
14：10~ 14：20	選手休息(10 分鐘)		
14：20~ 14：30	考場規則說明		
14：30~ 16：00	術科測驗 (90 分鐘)		
16：00~ 16：30	術科評分		選手返回休息區、離開囉! Have a nice day !
16：30	善後工作	各場地	

一、選擇題(共 150 題)

- (D) 1. 適合圓眼睛的眼線畫法是：(A)眼睛中央描粗 (B)眼頭包住 (C)上眼尾的眼線向下畫 (D)上、下眼線在眼尾處要拉長。
- (C) 2. 與皮膚的氧化還原有密切關係的是：(A)維生素 A (B)維生素 B (C)維生素 C (D)維生素 D。
- (B) 3. 下列何者不是按摩的功效？(A)促進血液循環 (B)降低皮膚溫度 (C)促進皮膚張力和彈力 (D)延緩皮膚老化。
- (C) 4. 有關皮膚老化所產生之改變，下述何者為錯？(A)年紀愈大皮膚彈性愈小 (B)皮膚容易變薄與變乾 (C)皮脂腺的分泌通常增加 (D)指甲生長的速度增加。
- (A) 5. 下列何者沒有血管的分佈？(A)表皮層 (B)真皮層 (C)皮下組織 (D)脂肪組織。
- (D) 6. 皮膚的排汗作用是由什麼系統所控制？(A)肌肉系統 (B)循環系統 (C)呼吸系統 (D)神經系統。
- (A) 7. T 字部位是指：(A)額頭、鼻子、下巴 (B)額頭、臉頰 (C)臉頰、下巴 (D)臉頰、鼻子、下巴。
- (A) 8. 能表現高雅、神秘、女性美的眼影是何種顏色？(A)紫色 (B)咖啡色 (C)綠色 (D)橘色。
- (A) 9. 含有許多脂肪與人體的曲線美有密切關係的是：(A)皮下組織 (B)皮脂腺 (C)真皮 (D)表皮。
- (C) 10. 不屬於含藥化粧品的是：(A)染髮劑 (B)青春痘乳膏 (C)清潔霜 (D)漂白霜。
- (A) 11. 小汗腺分佈於：(A)全身 (B)外耳道、腋窩 (C)乳暈 (D)臍部。
- (C) 12. 色相環中，深藍色是屬於：(A)暖色 (B)中間色 (C)寒色 (D)無彩色。
- (B) 13. 小汗腺開口於：(A)毛囊 (B)皮膚表面 (C)豎毛肌 (D)毛幹。
- (A) 14. 表皮中能進行細胞分裂，產生新細胞的為：(A)基底層 (B)角質層 (C)顆粒層 (D)透明層。
- (B) 15. 黑斑是：(A)血紅素 (B)黑色素 (C)胡蘿蔔素 (D)角質素 聚集在一起所造成。
- (A) 16. 皮膚主要的化學屏障為：(A)角質層的游離脂肪 (B)基底層和汗液 (C)顆粒層和皮脂膜 (D)有棘層和黑色素。
- (B) 17. 皮膚的顏色主要決定於：(A)角質素 (B)黑色素 (C)脂肪 (D)水分。
- (B) 18. 皮膚老化產生皺紋，主要是由於：(A)表皮層 (B)真皮層 (C)皮下組織 (D)骨骼內部組織衰退，失去彈性之故。
- (D) 19. 人體的小汗腺約有：(A)20~50 萬個 (B)2~5 萬個 (C)2000~5000 個 (D)200~500 萬個。
- (B) 20. 乾性肌膚的主要特徵之一是：(A)油分多 (B)水分少 (C)肌紋深 (D)毛孔大。
- (B) 21. 長型臉的人，腮紅宜採何種修飾？(A)橢圓形 (B)橫向 (C)圓形 (D)長條形。
- (A) 22. 在粉底的色調中，使用後可使臉頰顯得豐滿的顏色是：(A)明色 (B)暗色 (C)基本色 (D)綠色。
- (A) 23. 選擇粉底時，應考慮皮膚狀態、季節及：(A)膚色 (B)眉型 (C)眼型 (D)唇型。
- (D) 24. 以下何者不是造成黑斑的原因？(A)服用某些藥物 (B)使用不當的化粧品 (C)紫外線照射 (D)肝功能不良。
- (B) 25. 角質層是表皮的最外層，它是一種：(A)有核的細胞 (B)無核的死細胞 (C)新生的

細胞 (D)健康的細胞。

- (B) 26. 表現理智、穩重的眼影色彩是：(A)藍色 (B)褐色 (C)紅色 (D)粉紅色。
- (C) 27. 不適合修飾鼻型產生陰影的是：(A)灰色 (B)咖啡色 (C)黃色 (D)褐色。
- (D) 28. 要表現鼻樑的高挺，鼻樑中央部位宜採用：(A)灰色 (B)褐色 (C)膚色 (D)明色。
- (C) 29. 維生素：(A)A (B)B 群 (C)C (D)D 具有還原已形成之黑色素的作用。
- (B) 30. 皮膚的光澤度，與下列何者有關？(A)顆粒層所含的油脂 (B)角質層所含的水份 (C)有棘層所含的水份 (D)基底層所含的油脂。
- (D) 31. 發現顧客臉上有一出血及結痂的小黑痣，應如何處理？(A)與自己的工作無關，可不予理會 (B)予以塗抹消炎藥膏 (C)想辦法點掉該痣 (D)請顧客找皮膚科醫師診治。
- (D) 32. 下列何者不存在真皮的網狀層中？(A)小神經末梢 (B)血管 (C)淋巴管 (D)黑色素。
- (A) 33. 每蒸發一公升的汗所散發的體熱約為：(A)540 (B)640 (C)740 (D)840 仟卡路里 (Kcal)。
- (D) 34. 為顧客裝戴假睫毛時，顧客眼睛宜：(A)緊閉 (B)往上看 (C)平視 (D)往下看會較容易裝戴。
- (C) 35. 描述有關皮膚的完整性，下列何者為錯？(A)皮膚上有一群正常生態的微生物 (B)皮膚間隙處有較多的微生物 (C)細菌在乾燥地區生長較快 (D)皮膚的完整性受破壞時，易導致微生物增殖。
- (A) 36. 雙眼皮的人，畫眼影時宜畫在雙眼皮：(A)內側 (B)外側 (C)眼頭 (D)眼尾 處。
- (C) 37. 與狐臭有關的是：(A)小汗腺 (B)皮脂腺 (C)大汗腺 (D)微血管。
- (D) 38. 真皮層的功用有：(A)製造荷爾蒙 (B)形成障壁以防止水份和電解質流失 (C)包覆皮膚與指甲 (D)供給表皮營養。
- (B) 39. 表皮可分為五層，由外至內依次可分為：(A)角質層、顆粒層、透明層、有棘層、基底層 (B)角質層、透明層、顆粒層、有棘層、基底層 (C)角質層、透明層、有棘層、顆粒層、基底層 (D)角質層、顆粒層、有棘層、透明層、基底層。
- (C) 40. 蒸臉噴霧有殺菌、消炎作用，是因噴霧中含有：(A)雙氧 (B)過氧 (C)臭氧 (D)酸氧。
- (A) 41. 天然保濕因子 (N.M.F.) 係皮膚那一層的產物？(A)角質層 (B)顆粒層 (C)有棘層 (D)基底層。
- (D) 42. 傷口的癒合，需依賴下列何種細胞的增殖來達成？(A)組織球 (B)單核球 (C)脂肪細胞 (D)纖維母細胞。
- (B) 43. 亮光唇膏和一般唇膏類似，只是含較多：(A)水分 (B)油脂 (C)蠟 (D)粉末。
- (D) 44. 化粧時，使用明色粉底的目的是：(A)縮小臉部範圍 (B)產生陰影效果 (C)隱藏缺點 (D)強調臉部範圍。
- (D) 45. 皮膚的衍生構造有毛髮及：(A)血管 (B)感覺神經纖維 (C)運動神經纖維 (D)指甲。
- (A) 46. 負責表皮新陳代謝，可不斷分裂產生新細胞者為：(A)基底細胞 (B)黑色素細胞 (C)有棘細胞 (D)核細胞。
- (C) 47. 能使眼睛的輪廓更加清晰的是：(A)眼影 (B)睫毛膏 (C)眼線 (D)眉型。
- (A) 48. 面皰肌膚者飲食上宜多吃：(A)鹼性 (B)中性 (C)酸性 (D)刺激性的食品。
- (C) 49. 任何臉型、年齡都適合的眉型是：(A)弓型眉 (B)短型眉 (C)標準眉 (D)箭型眉。

- (B) 50. 刷腮紅時宜順顴骨刷帶圓形的臉型是：(A)正三角型臉 (B)菱型臉 (C)圓型臉 (D)逆三角型臉。
- (D) 51. 冬季化粧，粉底選擇首應注意那些特性？(A)耐水 (B)耐汗 (C)防曬 (D)滋潤成分高。
- (D) 52. 蒸臉器電熱管上有水垢沈澱時，應以何種液體處理浸泡 2 小時即可？(A)鹼水 (B)汽油 (C)酒精 (D)醋。
- (C) 53. 芳香品中，香味較持久的是：(A)花露水 (B)古龍水 (C)香精 (D)香水。
- (D) 54. 黑色素細胞只分布在下列那一層？(A)角質層 (B)顆粒層 (C)透明層 (D)基底層。
- (D) 55. 可行有絲分裂產生新細胞取代老死細胞的是：(A)角質細胞 (B)棘狀細胞 (C)顆粒細胞 (D)基底細胞。
- (D) 56. 修眉時，以眉夾拔除多餘眉毛應：(A)大於 45° (B)逆 (C)垂直 (D)傾斜 45° 毛髮方向。
- (C) 57. 暫時隔絕空氣使毛孔收斂，以達到保養效果的是：(A)清潔(B)乳液(C)敷面(D)蒸臉。
- (B) 58. 圓型臉的腮紅宜刷何種形狀？(A)橢圓形 (B)狹長形 (C)水平線 (D)圓形。
- (B) 59. 蒸臉器使用第一步驟是插上插頭，第二步驟是：(A)打開臭氧燈 (B)打開開關 (C)打開照明燈 (D)打開放大鏡。
- (B) 60. 透明層是由何種細胞構成？(A)有核細胞 (B)無核細胞 (C)半核細胞 (D)核心細胞。
- (B) 61. 對紫外線具有防禦能力的是：(A)脂肪層 (B)角質層 (C)網狀層 (D)透明層。
- (D) 62. 使臉色紅潤並具修飾臉型效果的是：(A)蜜粉 (B)眼影 (C)眼線 (D)腮紅。
- (A) 63. 從眉頭至鼻翼的鼻影畫法，適合：(A)短鼻 (B)長鼻 (C)大鼻 (D)小鼻。
- (C) 64. 為加強眼部立體感，可在眉骨處抹上何種眼影？(A)暗色 (B)灰色 (C)明亮色 (D)褐色。
- (B) 65. 在色相環中，屬於暖色是：(A)青紫、青、青綠 (B)紅、橙、黃 (C)黑、白、灰 (D)黃綠、青紫、紫 色等。
- (A) 66. 表皮中能進行細胞分裂，產生新細胞的是：(A)基底層、有棘層 (B)角質層、透明層 (C)有棘層、透明層 (D)基底層、角質層。
- (B) 67. 多汗症是由於：(A)大汗腺 (B)小汗腺 (C)皮脂腺 (D)頂漿腺 分泌過量所致。
- (A) 68. 下列何者是皮膚老化的現象之一？(A)皮膚乾燥 (B)有光澤 (C)油脂分泌多 (D)有彈性。
- (C) 69. 上、下眼線在眼尾處拉長，可使眼睛顯得：(A)較大 (B)較小 (C)較細長 (D)較圓。
- (B) 70. 下列何者不易引起過敏性接觸皮膚炎？(A)染髮劑、燙髮劑、整髮劑 (B)不含香料的肥皂 (C)指甲油、去光水 (D)含香料或色素的化粧品。
- (B) 71. 方型臉的人，在上、下顎角及兩頰處宜以何種色調的粉底來修飾？(A)明色 (B)暗色 (C)基本色 (D)綠色。
- (B) 72. 皮膚獲得養分的管道為：(A)皮脂腺 (B)血液及淋巴液 (C)汗腺 (D)皮下脂肪。
- (C) 73. 下列那個部位的肌肉紋理是斜向的？(A)眼部 (B)額部 (C)頰部 (D)唇部。
- (D) 74. 下列何者控制皮膚排出汗液？(A)肌肉系統 (B)循環系統 (C)呼吸系統 (D)神經系統。
- (C) 75. 顧客臉上黑斑有異常變化應如何處理？(A)幫顧客「做臉」 (B)介紹他（她）使用漂白霜 (C)告知找皮膚科醫師診治 (D)依顧客之方便選擇處理方法。

- (B) 76. 影響皮膚性質的主要因素是：(A)胸腺 (B)皮脂腺 (C)毛細血管 (D)淋巴腺。
- (C) 77. 表皮細胞在那一層開始蛻變出角質物質？(A)基底層 (B)有棘層 (C)顆粒層 (D)角質層。
- (B) 78. 大汗腺是附在毛囊旁邊的汗腺，通常在何時功能最為旺盛？(A)幼兒期 (B)青春
期 (C)中年期 (D)老年期。
- (C) 79. 表皮的最內層是：(A)有棘層 (B)顆粒層 (C)基底層 (D)角質層。
- (C) 80. 膠原纖維失去了柔軟及溶水性時，皮膚呈何種現象？(A)細嫩 (B)柔潤 (C)皺紋
與鬆弛 (D)健康。
- (C) 81. 皮膚由外而內依次分為那三大部份？(A)真皮→皮下組織→表皮 (B)皮下組織→
表皮→真皮 (C)表皮→真皮→皮下組織 (D)真皮→表皮→皮下組織。
- (D) 82. 皮膚中所謂的「生發層」是指：(A)顆粒層 (B)角質層 (C)有棘層 (D)基底層。
- (A) 83. 表皮內有：(A)基底層 (B)彈性纖維 (C)豎毛肌 (D)脂肪層。
- (B) 84. 塗抹粉底的化粧用具是：(A)粉撲 (B)海棉 (C)化粧紙 (D)化粧棉。
- (A) 85. 可直接用手指塗抹的化粧品是：(A)日霜 (B)蜜粉 (C)唇膏 (D)化粧水。
- (A) 86. 可產生嬌美、溫柔感覺的色彩是：(A)粉紅色 (B)紅色 (C)褐色 (D)綠色。
- (D) 87. 敏感性皮膚保養時宜：(A)多蒸臉、多按摩 (B)多蒸臉、少按摩 (C)少蒸臉、多
按摩 (D)少蒸臉、少按摩。
- (B) 88. 乳霜狀粉底其取用法是：(A)以海棉沾取 (B)以挖杓取用 (C)用手指挖取 (D)倒
於臉上塗抹。
- (B) 89. 無彩色就是指：(A)紅、橙、黑 (B)黑、白、灰 (C)青紫、青、青綠 (D)黃、綠、
紫 色。
- (D) 90. 防曬製品中，防曬係數以：(A)2 (B)4 (C)8 (D)15 的防曬效果最佳。
- (C) 91. 一般成年人全身的皮膚重量約佔體重的：(A)5% (B)10% (C)15% (D)20%。
- (B) 92. 蒸臉器使用時噴霧口距離顧客臉部約：(A)20 公分 (B)40 公分 (C)60 公分
(D)10 公分。
- (D) 93. 下列何者不是皮脂膜的功用？(A)潤滑皮膚 (B)潤滑毛髮 (C)防止微生物繁殖
(D)防止長「青春痘」。
- (C) 94. 修飾眉型最簡單快速的方法是使用那一種用具？(A)剪刀 (B)眉鋏 (C)刀片
(D)脫毛蠟。
- (C) 95. 不分季節全臉都可使用的粉底是：(A)水粉餅 (B)粉條 (C)粉底霜 (D)蓋斑膏。
- (D) 96. 黑色素可以保護皮膚對抗有害的：(A)細菌 (B)壓力 (C)電流 (D)紫外線。
- (C) 97. 卸粧時，應由下列那個部位先行卸粧？(A)雙頰 (B)額頭 (C)眼、唇 (D)下顎。
- (C) 98. 為了紓解客人的緊張，按摩動作宜採用：(A)搓 (B)揉 (C)輕撫 (D)捏。
- (A) 99. 皮膚不具有的功能是：(A)消化作用 (B)吸收作用 (C)排汗作用 (D)分泌作用。
- (A) 100. 圓型臉的人，在上額及下巴處宜以何種色調的粉底來修飾？(A)明色 (B)暗色 (C)
基本色 (D)綠色。
- (D) 101. 下列何者與使用劣質指甲油無關？(A)指甲脆裂 (B)指甲無光澤 (C)指甲變黃
(D)嵌甲。
- (A) 102. 金黃色系的化粧，不包含：(A)白色 (B)黃色 (C)棕色 (D)金色。
- (A) 103. 汗腺是存在於下列那一層中？(A)真皮層 (B)表皮層 (C)皮下組織 (D)基底層。
- (C) 104. 選出正確的敘述：(A)蛋白敷臉可以消除黑斑 (B)每一種化粧品都有益於皮膚，所
以用越多種，用越多的量，對皮膚越有幫助 (C)化粧品所含香料，易導致過敏 (D)

買化粧品不必在乎製造日期。

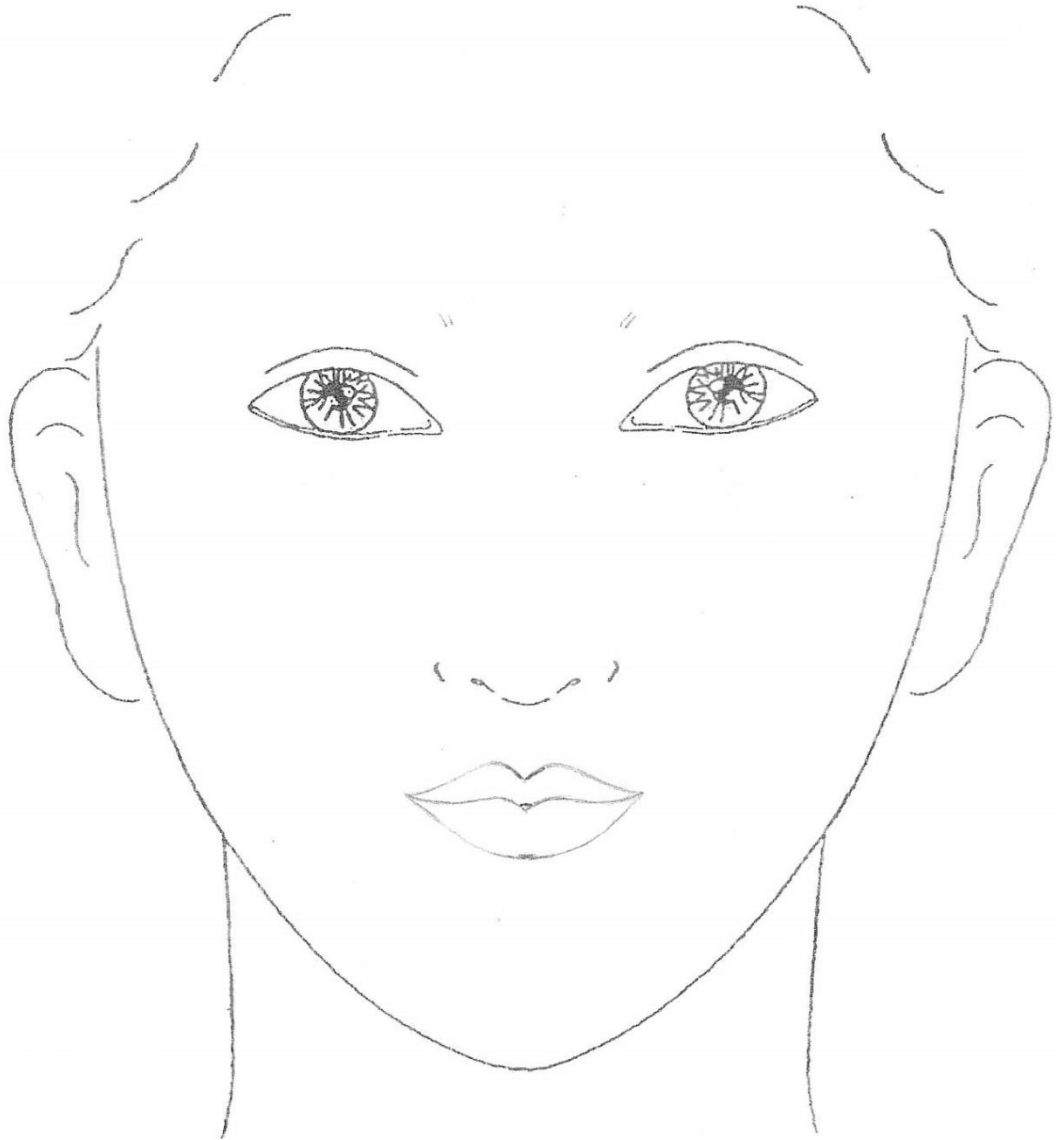
- (D) 105. 下列何者不是健康皮膚要件？(A)皮脂膜機能正常 (B)血液循環順暢 (C)角化功能順暢 (D)黑色素細胞含量較少。
- (B) 106. 表皮本身沒有血管，故其營養依靠：(A)細胞 (B)真皮的血液 (C)肌肉 (D)皮脂腺 供給。
- (C) 107. 下列何種粉底其使用感覺較油、較厚而不透明？(A)水粉餅 (B)粉霜 (C)粉條 (D)粉餅。
- (B) 108. 油性皮膚保養時宜：(A)多蒸臉、多按摩 (B)多蒸臉、少按摩 (C)少蒸臉、多按摩 (D)少蒸臉、少按摩。
- (C) 109. 皮下組織的位置是在：(A)角質層之上 (B)表皮之上 (C)真皮之下 (D)脂肪組織之下。
- (C) 110. 人的手掌與腳底比身體其他部位的皮膚看起來更厚、更結實、更白，是因為多了：(A)角質層 (B)基底層 (C)透明層 (D)有棘層。
- (B) 111. 內部含有血管、神經、汗腺、皮脂腺等構造的是：(A)表皮層 (B)真皮層 (C)皮下組織 (D)基底層。
- (C) 112. T型區域易出油、毛孔粗大，但雙頰呈乾燥現象的是：(A)乾性皮膚 (B)油性皮膚 (C)混合性皮膚 (D)敏感性皮膚。
- (B) 113. 皮脂的功用使皮膚保持：(A)清潔 (B)滋潤 (C)乾燥 (D)角化。
- (C) 114. 大汗腺分泌異常會引起：(A)痱子 (B)濕疹 (C)狐臭 (D)香港腳。
- (B) 115. 無刺激性、具安撫鎮靜作用的保養品較適用於：(A)乾性 (B)敏感性 (C)中性 (D)油性 皮膚。
- (D) 116. 血管、淋巴管分佈於：(A)角質層 (B)表皮層 (C)基底層 (D)真皮層。
- (D) 117. 基底層亦稱為：(A)角質層 (B)顆粒層 (C)有棘層 (D)生發層。
- (A) 118. 指甲平均每天長出：(A)0.1mm (B)0.01mm (C)0.1cm (D)1mm。
- (D) 119. 汗腺廣佈於全身，唯一不存在於下列那一部份？(A)手掌(B)腳底(C)腋下(D)唇部。
- (D) 120. 人類毛髮的生長週期約為：(A)2~6週 (B)2~6天 (C)2~6月 (D)2~6年。
- (D) 121. 皮膚藉排汗來調節體溫，使體溫保持在攝氏(A)34度 (B)30度 (C)45度 (D)37度。
- (C) 122. 濃眉給人的感覺是(A)溫柔的 (B)純真的 (C)剛毅的 (D)嫵媚的。
- (B) 123. 高油度的營養霜適合：(A)面皰皮膚 (B)乾性皮膚 (C)油性皮膚 (D)皮脂溢漏皮膚。
- (B) 124. 皮脂分泌最旺盛的年齡約：(A)10~12歲 (B)15~20歲 (C)20~25歲 (D)25~30歲。
- (B) 125. 痤瘡（青春痘）的治療是誰的工作？(A)美容從業人員 (B)皮膚科醫師 (C)皮膚科醫師、美容從業人員均可 (D)有經驗者即可。
- (C) 126. 下列何項不是皮膚的功能？(A)分泌 (B)知覺 (C)造血 (D)呼吸。
- (C) 127. 表皮中最厚的一層是：(A)角質層 (B)顆粒層 (C)有棘層 (D)透明層。
- (A) 128. 黃色的補色為：(A)紫色 (B)綠色 (C)藍色 (D)橙色。
- (B) 129. 紅色的補色是：(A)黃色 (B)綠色 (C)藍色 (D)紫色。
- (D) 130. 長「青春痘」時，洗臉宜選用：(A)含香料的肥皂 (B)油性洗面劑 (C)磨砂膏 (D)刺激性小的肥皂。
- (B) 131. 毛髮突出於皮膚表面的部份稱為：(A)毛囊 (B)毛幹 (C)毛根 (D)毛球。

- (B) 132. 卸粧時，重點卸粧的部位是：(A)額頭 (B)眼、唇 (C)雙頰 (D)頸部。
- (A) 133. 乾性皮膚比油性皮膚蒸臉時間：(A)較短 (B)較長 (C)一樣 (D)無所謂。
- (C) 134. 在大氣中被臭氧層吸收，未達地面而對皮膚影響不大的光線是：(A)紫外線 A
(B)紫外線 B (C)紫外線 C (D)紅外線。
- (C) 135. 皮膚所需之營養素由：(A)神經 (B)肌肉 (C)血液 (D)脂肪 供應。
- (C) 136. 人體熱量有 80% 靠：(A)肺 (B)鼻子 (C)皮膚 (D)唇 來發散，以調節體溫。
- (A) 137. 皮膚有體溫調節的作用，受熱時血管會：(A)擴張 (B)收縮 (C)散發 (D)分泌。
- (C) 138. 膠原纖維在下列那一層中存在？(A)表皮層 (B)基底層 (C)網狀層 (D)乳頭層。
- (A) 139. 皮膚表面呈現許多細而凹凸不平的紋路，其凹處稱為：(A)皮溝 (B)皮丘 (C)汗孔
(D)毛囊。
- (D) 140. 可掩蓋臉上斑點瑕疵之粉底是：(A)隔離霜 (B)粉霜 (C)蜜粉 (D)蓋斑膏。
- (D) 141. 表皮中最年輕的細胞是在：(A)角質層 (B)透明層 (C)有棘層 (D)基底層。
- (B) 142. 畫眉之前應使用那一種化粧用具除去附著在眉毛上的粉底？(A)眉筆 (B)眉刷
(C)眉夾 (D)眉刀。
- (C) 143. 體溫經常保持恆定，是因皮膚的那一項功能？(A)保護作用 (B)分泌作用 (C)調節體溫作用 (D)吸收作用。
- (A) 144. 菱型臉的人，在下顎處宜使用何種色調的粉底來修飾？(A)明色 (B)暗色 (C)基本色 (D)綠色。
- (C) 145. 判別皮膚的性質，應以何者為考量？(A)油分 (B)水分 (C)油分及水分並重 (D)酸鹼度。
- (A) 146. 健康的指甲呈現：(A)粉紅色 (B)紫色 (C)乳白色 (D)黃色。
- (B) 147. 圓型臉的人，在兩頰側面應以何種色調的粉底來修飾？(A)明色 (B)暗色
(C)基本色 (D)綠色。
- (C) 148. 皮脂漏的皮膚，其外觀是：(A)乾而緊繃 (B)脫皮 (C)油膩而閃光 (D)紅腫。
- (B) 149. 粗糙無光澤且易呈小皺紋的是：(A)油性肌膚 (B)乾性肌膚 (C)乾燥型油性肌膚 (D)正常肌膚。
- (C) 150. 會使臉頰顯得豐滿的粉底是：(A)暗色粉底 (B)膚色粉底 (C)明色粉底 (D)基本色粉底。

臺北市 110 學年度國民中學技藝教育課程技藝競賽

家政職群美容組競賽術科試題

壹、 題目：少女外出彩妝設計圖



貳、 注意事項：

1. 少女外出彩妝設計圖不限用化妝品，亦可使用其他材料（如色鉛筆等）。
2. 評分標準眉型 20%、眼部彩妝 30%、唇部 15%、整體 35%（含腮紅、瞳孔、色彩搭配、符合主題及整體潔淨度）。
3. 如增畫睫毛或未能於測驗時間內完成將不予計分。
4. 測驗時間 90 分鐘。