

檔 號：  
保存年限：

## 國立臺南大學 函

地址：700301 台南市中西區樹林街二段33號

聯絡人：呂季樺

電話：06-2606123 分機：7606

電子信箱：hua@mail.nutn.edu.tw



受文者：臺北市立松山高級工農職業學校

發文日期：中華民國112年10月11日

發文字號：南大戲劇字第1120019041號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如主旨及說明五 (A09670000Q\_1120019041\_doc1\_Attach1.pdf)

主旨：檢送本校戲劇創作與應用學系辦理「2024年國立臺南大學戲劇創作與應用學系「以小觀大·見微知著」當代兒童/青少年戲劇學術研討會」徵稿乙份，敬請轉知並鼓勵貴校師生踴躍投稿，請查照。

說明：


- 一、研討會日期：113年10月18-19日，即日起接受投稿，徵稿截止日期為112年12月31日，投稿相關事宜請詳見「2024年國立臺南大學戲劇創作與應用研討會」網頁  
<https://reurl.cc/MyyrXp>
- 二、研討會主題：藉由「以小觀大·見微知著」之主題，提供開放的交流平臺，集結學者專家、戲劇藝術創作者、教師及學生，對於兒童/青少年戲劇之歷史、美學、理論與文化現象，透過對話、辯證和跨世代的省思，期待能樹立當代兒童/青少年戲劇之獨創性與權威性，在為孜孜探索人生價



松山工農 1121011



\*NOAA1123012422\*



值的年輕世代，形繪出戲劇藝術未來座標的同時，也為兒童/青少年戲劇，這個亟具未來性的研究領域，在寬廣的戲劇藝術視角中，奠定應有的地位。

三、徵求論文主題：以未發表之論文為主，凡與研討會宗旨相符，與戲劇教育、應用戲劇、戲劇及劇場相關之研究，且為未發表之論文，皆歡迎投稿。

四、會後歡迎投稿論文全文，經外審通過後將刊載於該系發行之《戲劇教育與劇場研究》期刊。詳細投稿辦法及截稿日期請參考該系網站之《戲劇教育與劇場研究》期刊，網址：<https://ridets.nutn.edu.tw/>。

五、檢附會議徵稿辦法1份。

正本：全國高級中等學校A

副本：本校戲劇創作與應用學系、戲劇系副教授 陳晞如

