

第19屆藝術史教育扎根研習營

言之有物 · 超然物外

課程

黃翠梅 | 玉見臺灣

盧泰康 | 東瀛匠意—日治時期臺灣進口的日本陶瓷

潘亮文 | 觀音菩薩的今昔—圖像與信仰的溯源

孫淳美 | 台府展評審的二、三事

國立臺南藝術大學



藝術系官網

國立臺南生活美學館演藝集會展覽館3樓國際會議廳

日期
114
W
. 2
. 22

六

研習
地點

指導單位：  教育部

主辦單位：  藝術史

合辦單位： 國立臺南生活美學館

教育部114年度美感教育列車計畫補助

NATIONAL TAINAN LIVING ART CENTER