

# 電子書APP 功能介紹







### 個人電腦:點選「App下載」前往 HyRead 閱讀軟體下載頁面

▲登入 🕰	App下載(	ѝ 說明 ▼	🕑 語言 👻	書籍關鍵字 🗸		Q	進階查詢
				電	子書	主題特展	精選文章

### 行動載具:安裝 HyRead 電子書 APP







### 登入帳號與密碼

裝置累積閱讀 (hr) 🔵 🖻	() 同步 2025/01/14 10:52:11		
我的	↓〒排序 + 新增圖書館		
常用圖書館(3)			
HyRead 電子書店 <sup>▲</sup> 未登入	HyRead 示範圖書館 ▲ 未登入		
◎ 前往書店	③ 前往圖書館 登入	松山工農	×
松山工農		帳號*	
◎ 前往圖書館	登入	密碼*	·~~
		<b>預約通知</b> 請輸入電子郵件	
		<ul> <li>○ HyRead電子書隱私權政策</li> <li>童人 ○</li> <li>並同意隱私</li> </ul>	入帳號密碼 Δ權政策後點 [登入]
音店 回書館	① 書櫃 ② 我的		







### 借閱電子書

松山工農	8	△ 松山工農 · ○ 20····30
不安 × ▼ 電子書 → 松山工農 →		電子書
<image/> <image/> <image/> <image/> <complex-block><complex-block></complex-block></complex-block>		RB RETE I RETURNED (214 A 24 de 30 X 24 vb 0 to 0 E E E E E 4 d   Image: A 1 and a 1
雷音  雷音  雷音  雷音  1 雷範  二 雷極  ② 我的		沒關係啦自卑:     我在CIA學到的     鈍感力     從我開始的關係            雷店           面書館           田 書標           ⑧ 我的

## 進入我的書櫃,管理借閱中的電子書





BHYRead ebook

### 管理借閱電子書



## 查看借閱歷史





### 閱讀電子書-直式單頁



### 魔法師的學徒

### 魔法師的學徒

返回 33.18% 🖨

為期三天的第二次預賽從隔天早上開始。

第一次預賽為期五天,近百位參賽者競演,有各自的親友與粉絲團, 所以欣賞各參賽者演奏的觀眾數目差異頗大。但到了第二次預賽,除了參 賽者的親友,想全部聽完的一般觀眾也增加,觀眾數目趨於穩定。就算是 從旁觀者的角度來看,也能感受到不僅是臺上,連觀眾的專注力也提升不 少。

第二次預賽的演奏時間是第一次預賽的兩倍,也就是規定要在四十分 鐘以內演奏完成,指定曲如下:

一、由蕭邦、李斯特、德布西、史克里亞賓、拉赫曼尼諾夫、巴爾托克、史特拉汶斯基等作曲家所作練習曲中任選兩首,且須為不同作曲家的作品。

二、任選舒伯特、孟德爾頌、蕭邦、舒曼、李斯特、布拉姆斯、法朗 克、佛瑞、德布西、拉威爾、史特拉汶斯基等作曲家的作品一首以上。

三、芳江國際鋼琴大賽委託創作之新作品《春與修羅》(菱沼忠明 作)。

最令參賽者苦惱的事,就是如何安排唯一新創的現代曲《春與修羅》 的演奏順序。

顧名思義,《春與修羅》是取材自宮澤賢治的詩作,一首近乎無調性 <sup>11</sup>的曲子。因為長度約九分鐘,幾乎占了演奏時間的四分之一,所以如何 安排曲目順序便成了重要課題。

再者,這首曲子給人的印象和其他指定曲大相逕庭,如果排在中間演奏,感覺上會變得很怪,所以大部分參賽者不是將它排在第一首,就是最

50.9%

0

WRead ebook

### 閱讀電子書-橫式雙頁



目次

← ≔ =੨ ८₀ ≣ः … 📕	 <del>(</del>
	目次
瀏覽本書目次	新多
→(改為被動)Lesson Four <b>hasn't been learned</b> by us yet. (第四課環境被我們所學。) ◆ Their mother <b>won't wash</b> all the dirty clothes.	本書
<ul> <li>(她們的媽媽將不會洗所有的購衣服。)</li> <li>→ (改為該節) All the dirty clothes won't be washed by their mother.</li> <li>(所有的購衣服將不會被她們的媽媽洗。)</li> <li>第三節 Do (Does, Did) 與Who 的疑問句的被動句</li> </ul>	【前考前
<ul> <li>1.Do (Does, Did)的疑問句的被動句:(被動句的中文翻譯僅供參考用。)</li> <li>◆ Do you love me? (你受我嗎?)</li> <li>→ (改為時) Am Lloved by you?</li> </ul>	Part
(我被你所要嗎?) ◆ Does he play softball? (他打壘菜嗎?) → (改為被動) Is softball played by him? (曼却被他打嗎?)	爭
<ul> <li>◆ Did I have to do the job?</li> <li>(我必須做道工作嗎?)</li> <li>→ (改為被動) Did the job have to be done by me?</li> <li>(道工作必須被我做嗎?)</li> </ul>	
2.Who 的疑問句的被動句: ◆Who won the ball game? (推赢了這場球賽?) → (这為被助) By whom was the ball game won? (這場球賽從講贏??)	
◆ Who can finish it? (推能完成它?) → (改為故動) By whom can it be finished? (它能被識完成?)	策
80	

	÷	≣	ΞQ	$\sim$	≣≎		•••
	i	次	書籤	註言	5	資訊	
+	新	多益衝	词刻SOP				
	本	書使用	方法				
	【 考	前言】 前衝刺	1天10分 」,滿分物	·鐘,萬 寺攻書	試都C	νK,	
	Pa	art 1 必	《考文法》	和解析			
		第1章	最基本構	既念的	型		加可哦! 專原因是 7 這樣如何
		第- 答(	一節 直刻 句	也句與疑	<b></b> 退日 (1)	及其	
		第二	二節 祈修	使句與愿	或嘆句		
		第2章	時態				
		第一	一節 現在	E簡單I	ť		
							J
		•					



W HYRead ebook



### 15:15 12月14日 週四

### ← ∷≣ =⊇ ⊂⊘ ≣ः

### NEW TOPIC 聽力 閱讀 文法

♦ Which girl that studies hard will win the prize? (哪個用功的女孩將贏得獎品?)

- ♦ What kind of person that works in the office might be fired by his boss? (在辦公室工作的哪種人可能會被他的老闆炒魷魚?)
- ◆ Where are the vegetables and rice that Mother bought yesterday afternoon? (媽媽昨天下午買的蔬菜和米在哪裡?)

### 第六節 形容詞子句(五):「複合關代」what與「關係副詞」where

過去有一年的聯考翻譯題是:「我記得父親告訴過我的話。」或許你要問:「話」 這個字要怎麼翻呢?

### 1.「複合關代」what 的用法:

很簡單,「話」這個字可以翻譯成「words」(就是"word"「字」的複數)。 依所學的,你應該可以翻出這樣的句子吧: "I remember the words which Father told me." (句中的 which 屬於受格,也可以省去不寫。) 不過,還有另一種翻法,就是用同時包含「先行詞」和「關代」which 的「複 合關代」一what。它是「the thing (s) which )的融合體, 翻成「…的東西」(這 裡 which 前面的 the thing (s) 可以替換成其他字眼,如 words、fact、all 等。) 所以,「我記得父親告訴過我的話。」便可以簡單翻成下面的句子:

### I remember what Father told me.

再介紹幾個例句:

æ

◆ What she is doing is really boring.
 (她現在做的事真是無聊透頂。)

◆ Can I believe what you said? (我能相信你説的話嗎?)

What made me laugh was the funny movie.
 (讓我發笑的是這部滑稽的電影。)

### What you should do right now is (to) put on your glasses.

All (that) you should do right now is (to) put on your glasses.
 (你現在該做的是戴上你的眼鏡。)
 這句用法可以參考第四章第二節。

### 2.「關係副詞」where 的用法:

「關係副詞」where 是由「介系詞+ which」所簡化而來的。讓我們直接看例句 來說明:

- 16% 14

ලා

A A

### The sofa which he is sitting on costs ten thousand dollars. The sofa on which he is sitting costs ten thousand dollars.

 $\rightarrow$  ( 用 where 取代 on which)The sofa where he is sit-ting costs ten thousand dollars.

(他現在坐的沙發價值一萬元。)

Do you like the house which my brother lives in?

= Do you like the house in which my brother lives?
 → (用 where 取代 in which)Do you like the house where my brother lives?
 (你喜歡我哥哥住的那棟房子嗎?)

### 第 10 章

...

### 附加問句與間接問句

### 第一節 普通的附加問句

"You are very busy, aren't you?" (你很忙,不是嗎?)以這個例句來看, 在句尾加個「不是嗎?」或是「是嗎?」的簡單的疑問句就叫做附加問句。至於 怎麼運用?如果前面的直述句是肯定句時,附加問句就用否定的;反之,如果 前面是否定,後面就用肯定。而且,附加問句為否定時,基本上 Be 動詞或助動 詞都要跟 not 縮寫。還有,附加問句的主詞通常也要改成代名詞(但 there 是例 外!)。





### 螢光筆畫線 - PDF 版式





### 螢光筆畫線 - EPUB流式

### A 🔞 🔊 🛛 ← IE EQ Co 🗚 🗐 🎒 🎵 < ∷≣ ∃Q () 書籤 目次 註記 人,但也有些雖然沒那麼耀眼,不過只要稍微聽一下,便知道實力不差。 依時間 依章節 目次選單切換[註記] ,可是如果 評審時打瞌睡固然是既失禮又殘酷的事,可是如果連肯耐著性子聽的評審 靣 43 秒前 C 〔 業 綱 琴 家 , 毎 都豎白旗的話,要想成為萬人迷的專業鋼琴家,無疑是天方夜譚。 可瀏覽筆記紀錄 ■ 現在已被視為明日之星輩出的矚目賽事 果然,始終沒有出現奇蹟。 i C 1分鐘前 點擊可跳至該頁 八成也在想同· 三枝子確信坐在她身旁的那兩位八成也在想同一件事。 當初連書面資料審查都沒過。 每三年舉行一次的芳江國際鋼琴大賽,今年邁入第六屆。雖然有很多 大賽,今年邁 1分鐘前 ō C 國際級鋼琴大賽,但芳江近年來的評價越來越高,這是因為不斷有贏得這 2. 信 越 來 越 高 , 這 是 因 為 不 斷 有 贏 得 這 只要從小埋首習琴、表現出色、受業於名師. 場鋼琴大賽的優勝者,後來又在著名大賽中奪冠,現在已被視為明日之星 大賽中奪冠,現在已被視為明日之星 輩出的矚目賽事。 ē C 3 分鐘前 尤其是上一屆的優勝者,當初連書面資料審查都沒過。或許是為了避 ■ 可想而知,這次初選同樣眾所矚目,感覺得... 書面資料審查都沒過。或許是為了避 免遺珠之憾,所以主辦單位為沒通過書面審查的落選者進行特別初選,上 書面審查的落選者進行特別初選,上 一屆的優勝者就是參加特別初選後,通過第一次預賽,接著一路過關斬 通過第一次預賽,接著一路過關斬 將,再通過第二次、第三次預賽,堂堂進入決賽,最終奪冠。翌年,又更 堂進入決賽,最終奪冠。翌年,又更 上一層樓,贏得世界首屈一指的S鋼琴大賽,一躍成為樂壇新秀 琴大賽,一躍成為樂壇新秀。 可想而知,這次初選同樣眾所矚目,感覺得出參賽者深受上一屆賽事 目,感覺得出參賽者深受上一屆賽事 的影響,多少抱著自己或許也能麻雀變鳳凰的幻想,顯得很緊張。 變鳳凰的幻想,顯得很緊張。 問題是,上一屆優勝者好歹也是出身知名音樂大學的學生,只因為年 出身知名音樂大學的學生,只因為年 紀輕、沒什麽參賽經歷而落選,但其實他擁有相當出色的學歷與實力。只 管他擁有相當出色的學歷與實力。只 要從小埋首習琴、表現出色、受業於名師的話,肯定能成為揚名業界的英 名師的話,肯定能成為揚名業界的英 才。事實上,若非能忍受鎮日與音樂為伍的生活,不可能成為「出類拔 為伍的生活,不可能成為「出類拔」 萃」的人,所以根本没 ( A A A 🗉 Q Wiki 🔤 新秀。雖然有時 4、猶如彗星的耀眼新秀。雖然有時 卻也因為備受回護,反而難以獨當· 卻也因為備受呵護,反而難以獨當一 游標框選文字後長按 **|琴家,神經必須比一般人更粗,若沒** ₣的體力與抗壓燃 也很難成為足以應付高強度世界巡 ,也很難成為足以應付高強度世界巡 進入註記模式 鋼琴前的年輕人們還是一個接一個出現在眼前,而且 們還是一個接一個出現在眼前,而且



← ≔ = = ⊂ > ≣: ··· ■	← ∷≣ =⊇ ⊂⊘ ≣≎	📕	
	目次書籤の註記	資訊	② 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2
加入書籤	依時間 依章節		「八医牛の」矢[自或] 「「別臨聿筮幻役
▲企造計 New TOFIC 単力 同語 文法	■ 16 秒前・P.85 回		り創見音戦糺跡
→ (改為被動) Lesson Four hasn't been learned by us yet. (他们提供没的投机所愿。)	2023-12-14 15:01		點擊可跳至該貝
◆Their mother won't wash all the dirty clothes. (她們的媽媽將不會洗所有的髒衣服。)	■ 15 分鐘前・P.90 回		
→ (改為被動) All the dirty clothes won't be washed by their mother. (所有的髒衣服將不會被她們的媽媽洗。)	2023–12–14 14:46		
第三節 Do (Does, Did) 與Who 的疑問句的被動句	■ 15 分鐘前・P.82 🔲	C	
1.Do (Does, Did)的疑問句的被動句:(被動句的中文翻譯僅供參考用。)	2023-12-14 14:46		
<ul> <li>(分愛我嗎?)</li> <li>→ (武次戒載) Am I loved by you?</li> <li>(我被你所愛嗎?)</li> </ul>		如哦!事	
◆ Does he play softball? (他打量球嗎?) → (改為板勤) Is softball played by him? (曼球被他打嗎?)		原因是不這樣如何	
◆ Did I have to do the job? (我必须做這工作嗎?) → (改為被勤) Did the job have to be done by me? (這工作必須被教嗎?)			
2.Who 的疑問句的被動句:			
◆ Who won the ball game? (進贏了這場球費?) → (認為被動) By whom was the ball game won? (该場選擇物傳贏了?)			
◆ Who can finish it? (誰能完成它?) → (武海被動) By whom can it be finished? (它能被損害成?)			
80			
III	•		

W HYRead ebook ebook.hyread.com.tw







### 有聲書 - 多媒體播放

金伯道時 NEW LOUG	Cardin B New TOPIC		
● 第1章 日本概念句型	■第1章 最基本概念句	可型	
第一節 直述句與疑問句及其答句	第一節 直述句與疑問句及其答句		
一個英文句子的構成,基本的架構只是「主部+該部」。「主部」就是主詞, 一個句子在的誘題,也是句子力量仍產生者;而「這部」就是補充說明「主部」 的一種數述: 一個句子不可以只有主新而波地部,因為兩球會無法呈現出主部存 在的意義,令人不明白句子究竟要表達些什麼訊息。例如:	一個英文句子的構成,基本的架構只是「主部+ 一個句子生命的源頭,也是句子力量的產生者;而 的一種或這,一個句子不可以只有主部而沒這都。 在的應義,金,4,不明白句子究竟要表達些什麼訊息	城部」。「主部」就是主詞, 「越部」就是補充說明「主部」 因為那樣會無法呈現出主部存 1。例如:	夕柑睡讶为丁曰
◆I am a student. (我是學生。)→其中「」是「主部, · 其餘是「號部,	◆ i am a s. (我是學生。)→甘中「L 号「主部,,,甘餘号		多床脰佃瓜工具
◆ Mary cooks dinner at six o'clock. ( 瑪科在六點繪做政飯。) →其中「Mary」是「主部」,其餘是「述部」	◆ Mary oc    0:27 ● (馬莉在 →其中「)*	-0:32 💮	可控制播放進度、
<ul> <li>◆ The cat is not under the television.</li> <li>(貓不在電視愚能下。)</li> <li>→其中「The cat」是「主部」,其餘是「远部」</li> </ul>	◆The cal 1.00x 2 10 (編不在, →其中「The cat,☞ * +∞」 * +∞★ * *∞→	6 自動翻頁 🛛	播放速度、自動
<ul> <li>◆ She does not play basketball very often.</li> <li>(她不常打籃球。)→其中「She」是「主部」・其餘是「延部」</li> </ul>	◆ She do′ (她不常 <b> 1</b> .01	p.3	翻頁等功能
上面所單的例句,都是普通的「直這句」(直接描述一個狀態或事實的句子), 前兩句是「肯定句」,而後兩句加了「not」的句子,稱為「否定句」。另外, 有「no」、「never」、「seldom」、「nothing」、「few」,或「little」的句子, 也稱為「否定句」。再看幾個例句:	上面所 前雨句是 有「no」 也鬲為「	p.154	
◆ Doing housework is tiring. (做家事很辛苦・) → 其中「Doing housework,是「主部」,其餘是「狐部」	◆ Doing t 0 3.03 (做家事 →其中	p.156	
It is fue to clay computer cames	◆It is fun (打電動 00 4.04	p.158	
開啟本書多媒體列表	<b>a</b> 5.05	p.160	
		n 160	



LINE客服:https://hyread.cc/lineus 客服信箱:service@hyread.com.tw

凌網知

閱讀,無所不在

*PHYRead* ebook

陪你探索世界