

國立臺灣藝術大學 函

地址：220307 新北市板橋區大觀路一段59號

聯絡人：洪慈君

電話：02-2272-2181 分機2701

受文者：臺北市立松山高級工農職業學校

發文日期：中華民國115年9月8日

發文字號：臺藝大藝政字第1151004398號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：0919-A1海報 (A095T0000Q_1151004398_doc1_Attach1.jpg)

主旨：檢送本校藝術管理與文化政策研究所「2026文化的軌跡：文化與共享治理的交織」國際學術研討會暨國際特別講座報名資訊，歡迎有興趣者踴躍參加，請查照並協助公告。

說明：

- 一、本校藝術管理與文化政策研究所與台灣藝術史研究學會、台灣文化政策研究學會、華山1914台灣文創發展股份有限公司及財團法人台灣文創發展基金會合辦「2026文化的軌跡：文化與共享治理的交織」國際學術研討會，訂於115年9月18日、19日於本校舉行。
- 二、9月18日（星期五）下午1時30分至3時辦理國際特別講座，邀請馬來西亞「人思文（People Ideas Culture）」創辦人、獨立策展人暨文化景觀研究者Kenneth Wong（黃樹發），主講「藝術作為社會製圖：繪製馬來西亞日常景觀中的社群記憶」；9月19日（星期六）邀請新加坡藝術大學拉薩爾藝術學院副教授兼系主任Dr. Jonathan Gander擔任專題演講者，並辦理「文化。永續。影響力論壇」，集結

松山工農 1150908



NOAA1153010649

19篇學術論文，聚焦文化政策、藝術管理與文化治理等議題。

三、活動報名及相關資訊如下：

(一)本所官網：www.acpm.ntua.edu.tw

(二)18日國際講座報名：www.accupass.com/go/2026Speech

(三)19日國際學術研討會報名：www.accupass.com/event/2608160929521893876028

(四)參加研討會者可登錄公務人員學習時數認證。

四、敬請協助公告，歡迎對藝術、文化、政策及跨域議題有興趣之師生、同仁及社會人士踴躍參加。

正本：公私立大專校院、國內各大展演館廳暨藝文機關、全國公私立高級中等學校、全國公私立高級職業學校、各直轄市及縣市文化局(處)、各直轄市及縣市政府教育局(處)

副本：本校藝術管理與文化政策研究所

